



PÁPA VÁROS POLGÁRMESTERE

8500 PÁPA, Fő u. 12.

Tel: 89/515-000

Fax: 89/515-083

E-mail: polgarmester@papa.hu

21.

ELŐTERJESZTÉS

a Képviselőtestület 2012. március 1-jei ülésére

Tárgy: Beszámoló a Képfestő Múzeum első évi üzemeltetésének tapasztalatairól

Előadó: Dr. Áldozó Tamás polgármester



PÁPA VÁROS POLGÁRMESTERE

8500 PÁPA, Fő u. 12.

Tel: 89/324-585

Fax: 89/515-083

E-mail: polgarmester@papa.hu

Tisztelt Képviselőtestület!

A Textil- és Textilruházati, Ipartörténeti Múzeumi Alapítvány Kuratóriumának elnöke a pápai Képfestő Múzeum fenntartójaként 2009 májusában kereste meg Pápa Város Önkormányzatát azzal, hogy az Oktatási és Kulturális Minisztérium által nyújtott csökkentett összegű támogatás következtében a Múzeum működése ellehetetlenült. Mivel a Múzeum turisztikai szempontból a város és térség meghatározó kiállítóhelye, a Képviselőtestület két ízben adott pénzbeli támogatást az Alapítványnak a Múzeum működtetésére, továbbá felhatalmazta a polgármestert, hogy a vagyonkezelésbe vétellel kapcsolatban szükséges jognyilatkozatokat tegye, a vagyonkezelési szerződést aláírja.

A Magyar Állam mint tulajdonos képviseletében eljáró Magyar Nemzeti Vagyonkezelő Zrt. és Pápa Város Önkormányzata Budapesten 2010. december 8. napján vagyonkezelési szerződést kötöttek a pápai Képfestő Múzeum vagyonkezelésére.

2011-ben ténylegesen is elkezdődött a Képfestő Múzeum Önkormányzat által történő üzemeltetése.

A beszámoló vázlatosan, ám mégis a legfőbb eseményeket és adatokat figyelembe véve mutatja be a Képfestő Múzeum 2011. évi tevékenységét.

Sikeres pályázat a múzeum működtetésére

A gyűjtemény gyarapításához, restauráláshoz, kiállítások rendezéséhez, kiadványok megjelentetéséhez szükséges összegeket pályázati úton és saját bevételi forrásból tudtuk biztosítani.

Pápa Város Önkormányzata 2011-ben sikeres pályázatot nyújtott be a Nemzeti Erőforrás Minisztérium műszaki, technikatörténeti gyűjtőkörű országos szakmúzeumok 2011-es támogatási keretére.

A pályázaton elnyert 5.000.000,- Ft vissza nem térítendő támogatást a Képfestő Múzeum működési kiadásaira fordítottuk.

Mindezek mellett fontos és elengedhetetlen szakmai feladatokat is megoldottunk.

Tavasszal mintegy 5 millió forint ráfordítással a „kisgyár” tetőszerkezete teljes mértékben, a szárító épület külső szárítója részlegesen megújult, kiküszöbölve ezzel a súlyos, további állagromlást.

A januártól márciusig tartó időszakban csak előzetesen egyeztetett csoportokat fogadtunk, a nyitva tartást megbízási szerződés alapján biztosítottuk.

Áprilistól teljes nyitva tartási időben, megbízási szerződéssel foglalkoztatott személyzettel kezdtük a működést. Az előzetesen bejelentkezett csoportok igényeihez szükség szerint további kisegítőket is foglalkoztattunk.

A múzeum személyi állománya 2011 júliusától

1 fő múzeumvezető
1 fő gazdasági ügyintéző, tárlatvezető
1 fő tárlatvezető, teremőr

Dr. Méri Edina múzeumvezető 2011 októberében családi okokra hivatkozva munkaviszonyának megszüntetését kezdeményezte. 2012. február 1-től Reidmár Linda látja el a vezetői feladatokat.

Szakmai tevékenység bemutatása

2011. évben az alábbi programokkal vártuk az érdeklődőket:

Állandó kiállítások

- A pápai Kluge képfestőműhely 200 éves története és technikai részének bemutatása
- Bódy Irén érdemes művész akadémikus életmű kiállítása (kibővítve 2000-ben)
- A magyarországi képfestő műhelyek és mesterek bemutatkozása.

Időszaki kiállítások

2011. szeptember 28-ig

Egy sikeres polgári vállalkozás a Klugék családtörténete tükrében című kiállítás - válogatás a Pápai Levéltár anyagából

2011. szeptember 30.-tól

Dr. Kós Károly néprajzi grafikái című kiállítás

Kós Károly a XX. sz. második felének meghatározó jelentőségű erdélyi magyar néprajzkutatója, muzeológusa, akinek munkássága az anyagi kultúra és társadalomnéprajz szinte minden területére kiterjedt.

2011. augusztus 13. - 27. Kerek-perec című kiállítás a Kézműves Tábor anyagából

Vándor kiállítás

A Képfestő Múzeum által létrehozott **Az örök életű farmer** című kiállítás anyagát **2011. szeptember 3. - december 15. között a keszthelyi Balatoni Múzeumban** láthatták az érdeklődők.

Gyűjteményi munka

Műtárgyi állomány: 4918 db tárgy
Mozgófilm: 346 perc
Videó felvétel : 3507perc
Hangfelvétel: 1380 perc
Adattári fotók: 7003 tétel
Adattári dokumentációs egység: 398 db
Könyvtári állomány: 1238 db

Műszaki technikatörténeti tárgyak leltárkönyveinek adatbázisba történő felvezetése befejeződött.

Állagvédelmi körülmények:

A Képfestő Múzeum a műtárgyak elhelyezésére 1 db 40 m² –es raktárhelyiséggel rendelkezik, melyben

- a mintafák (anyaga fa és réz): fém salgó polcokon,
- a textilek - műhelyek anyaga -: fa textilszekrényben, fektetett állapotban, agrofátyollal elkülönítve,
- a viseletek: fogason

vannak elhelyezve.

Közművelődési tevékenységek – Múzeumpedagógia

➤ Képfestés a gyakorlatban - mintázás

Célunk a múzeumi közönség megismertetése a képfestés technikáival, a képfestő motívumokkal, a múzeum nyújtotta szolgáltatások színvonalának emelése. Horváth Gyula foglalkozásvezető közreműködésével évek óta vállalunk mintázó foglalkozásokat, ahol a résztvevők az általuk választott mintafákkal saját maguk mintázzák meg az előre kikészített, megszerkesztett terítőt, szalvétát.

Mivel gyakorlatban végig kísérik a folyamatot, a műhely egyes helyiségei, a textilkikészítés gépei, az egyes munkafázisok teljesebb értelmezést nyernek. Múzeumpedagógiai szempontból is elengedhetetlen, hogy a diákok a tárlatvezetés során megszerzett ismereteiket foglalkozás keretén belül elmélyítsék.

A rendszeres mintázó foglalkozások változatossá teszik a múzeumlátogatást azok számára is akik (még) nem aktív résztvevői a programoknak, mivel így előben láthatják a folyamatok egy-egy fázisát. Ezen pozitív élmények népszerűsítik a múzeumot segítve ezzel a képfestés hagyományának továbbélését.

➤ Múzeumok Majálisa 2011. május 21-22.

2011-ben 16. alkalommal rendezték meg a múzeumok hagyományos, kétnapos seregszemléjét Budapesten, a Múzeumkertben. Közel 120 múzeum mutatkozott be, akik közül sokan kisebb

kiállítással, igényes kézműves bemutatókkal, programokkal jelentek meg. A rendezvény központi témája, jelszava: **Múzeumok és emlékezet.**

A Képfestő Múzeum 1999 óta minden évben részt vesz a rendezvényen. A Múzeum hagyományos bemutatásán túl Tóth Ildikó és Gerencsér Zsolt győri képfestők közreműködésével életre kelt a szakma. A sátor vendégei interaktív foglalkozás keretén belül bepillantást nyerhettek a mintafakészítés rejtelseibe. Lehetőségük volt továbbá különféle képfestő termékek, valamint a múzeumot népszerűsítő kiadványok vásárlására.

A Múzeumok Majálisa kiváló alkalom a szakmai kapcsolatok építésére, ápolására, továbbá az ország egész területéről érkező látogatókon, résztvevőkön keresztül kihagyhatatlan lehetőség az intézmény népszerűsítésére.

➤ **Múzeumok Éjszakája** 2011. június 18.

2003 óta Magyarországon is megrendezik kerül a Múzeumok Éjszakáját, az év legrövidebb éjszakájához, Szent Iván napjához legközelebb eső szombat éjszakán.

2011-ben a Képfestő Múzeum harmadik alkalommal csatlakozott az országos rendezvényhez.

- A múzeumba lépve az új foglalkoztató helyiségben Domonkos Ottó 1960-as években készült - képfestésről és képfestő műhelyéről szóló - archív dokumentumfilmjének vetítése fogadta a vendégeket.
- A látogatók a program alatt az állandó és időszaki kiállításokon túl megtekinthették a restaurálás alatt álló lójárgányos mángorlószerkezetet.
- „A képfestés titkai” címmel az éjszaka folyamán 3 alkalommal induló szakszerű tárlatvezetéssel tekinthették meg a múzeumot.
- Kreatív foglalkozás keretén belül pozitív nyomással mintázott (fehér alapon kék minta) 40x40 cm-es szalvétát készíthettek a látogatók, melyet a látogatás után megkaptak.
- Nagy sikert aratott a gyermekek körében a képfestőbe öltöztetett pónin lovaglás.
- A program alatt gasztronómiai élvezeteknek is hódolhattak a látogatók. Adományaikért egy tál bográcsgulyással fejeztük ki köszönetünket.
- Kellemes gitárzene emelte a hangulatot a múzeumkertben Illés Csaba művésztanár közreműködésével.

➤ **XII. Országos Képfestő Fesztivál** (Nagynyárad, 2011. július 30-31.)

Nagynyárad, a mintegy nyolcszáz lelket számláló község két-hármezer vendéget fogad a rendezvény időtartama alatt. A Képfestő Múzeum rendszeresen részt vesz az évenként megrendezésre kerülő fesztiválon, amelynek hagyományápolója Sárdi János nagynyáradai képfestő mester. A számos program mellett az érdeklődők megtekinthették a 91 éves mester és unokája, Auth Andor képfestő műhelyét, bemutatótermét is.

2011-ben a Képfestő Múzeum közreműködésével Josef Koó steinbergi (Ausztria) képfestő mutathatta be munkáit egy színvonalas kiállítás keretén belül.

A kiállítást dr. Méri Edina múzeumvezető nyitotta meg.

➤ **Kerek-perc Kézműves Tábor** – 2011. augusztus 8-13.

2011. augusztus 8-13. között rendeztük meg a Kerek-Perc elnevezésű kézműves tábor, 7-14 év közötti gyerekek számára. A tizenöt fős csoportban a sok új érdeklődő mellett részt vettek régi, visszatérő táborozók is.

A foglalkozások összeállításánál fontos szerepet kapott, hogy a gyerekek megismerkedhessenek a hagyományos, népi kézművesség több ágával, túlmutatva a kékfestésen.

Az első nap programja **Ismerkedés a Kékfestő Múzeum kiállítási és gyűjteményi anyagával**, melynek keretén belül a táborozók részletes tárlatvezetés alatt megismerték a Kékfestő Múzeumot és a kékfestő mesterséget. A gyakorlatban is elsajátították a mintázás tudományát, megtanulhatták a szövés, fonás és gyöngyfüzés alapjait.

A második nap témája: **Agyagból formált csodák**, azaz ismerkedés az agyagozással. A gyerekek készíthettek maguknak különböző használati tárgyakat, mint például tálkákat, bögréket, de a kékfestő dúcok lenyomatából gipszképeket is előállíthattak.

A harmadik nap nemezeléssel telt, illetve délután a táborozók megtekinthették az Esterházy-kastélyt, ahol tárlatvezetést kaptak, így is elmélyítve tudásukat a kastélyról és egykori tulajdonosairól.

Csütörtökön a táborozók befejezték a hétfőn elkezdett kékfestő munkájukat, megnézték a festést és savazást és szárítás után kivasalták a textileket. Szintén a napi programhoz tartozott a táborterítő elkészítése is, s mivel az egészet a gyerekek tervezték meg papíron, szükség volt minden kreativitásukra.

Az utolsó nap a batikolásé volt, a résztvevők az otthonról hozott fehér pólóikkal dolgoztak. A foglalkozásvezető segítségével elkészítették a különböző színű textilfestékeket, majd ezeket felhasználva befestették anyagaikat.

A hét folyamán a kijelölt foglalkoztató teremben az adott napi programok mellett a gyerekek szőhettek, fonhattak, papírt hajtogattak és gyöngyöt is fűzhettek. A gyerekek mozgásigényét figyelembe véve sor- és csapatversenyeket is tartottunk, valamint társas-, és különböző kártyajátékok is helyet kaptak a programban.

Szombat délelőtt a foglalkozás- és táborvezetők, valamint az önkéntesek egy kiállítást szerveztek a táborozók alkotásaiból, és délután két órakor megnyitották azt.

Tudományos és népszerűsítő kiadványaink

- A kékfestő hagyomány mai képviselői – német nyelvű,
- Kékfestő Múzeum – magyar, angol német nyelveken,
- Kluge – angol, német nyelvű,
- A pápai Kluge-kékfestőműhely mintakönyvei 18-19. század – magyar, angol, német nyelvű,
- Textilmúzeum Évkönyve (XIII), 2003 - magyar nyelvű, angol nyelvű összefoglalóval,
- Az örök életű farmer – magyar nyelvű, angol nyelvű összefoglalóval,
- Kékfestés – magyar, angol, német nyelvű CD,
- A magyarországi kékfestés – angol nyelvű.
- Kékfestő Múzeum leporelló – magyar, angol, német nyelveken,
- Kékfestő Múzeum minicard – képes információs kártya magyar, angol, német nyelven

Média kapcsolatok

Intézményünk egyre bővülő média kapcsolatokkal rendelkezik. A Pápa TV, a Pápa és Vidéke, a Veszprém Megyei Napló, a www.papa.hu és a www.papa-ma.hu rendszeresen, míg az M1, M2, DUNA TV, ECHO TV, HÍR TV alkalomszerűen tudósít a múzeum életéről, eseményeiről.

A Kékfestő Múzeum 2011. évi látogatószáma havi bontásban

Hónap	Látogatók megoszlása (fő)		Látogatók összesen (fő)
	egyéni	csoportban	
Január	--	--	--
Február	--	--	--
Március*	94	65	159
Április	96	117	213
Május	151	666	817
Június	664	475	1139
Július	447	177	624
Augusztus	435	335	770
Szeptember	174	622	796
Október	170	382	552
November	108	33	141
December	49	53	102
Összesen	2388	2925	5313

* előzetesen egyeztetett csoport fogadása

A Kékfestő Múzeum 2011. évi bevételei havi bontásban

Hónap	jegybevétel (teljesárú)	jegybevétel (kedvezményes)	Tárlatvezetés	Összesen
Január	--	--	--	--
Február	--	--	--	--
Március	30600	43200	5100	78900
Április	79200	51600	5200	136600
Május	176800	345300	27400	565500
Június	168000	279300	29900	558400
Július	176800	206800	5500	418400
Augusztus	200800	301700	14700	714300
Szeptember	85600	216600	35300	373000
Október	147200	214800	21800	399700
November	49600	44700	1700	99500
December	8000	47640	1700	67240
Összesen	1 122600	1 751640	148300	3413940

Kérem a Tisztelt Képviselőtestületet, hogy beszámolómat elfogadni szíveskedjék.

Pápa, 2012. február 20.

Tisztelettel

Dr. Áldozó Tamás sk.
polgármester